

Liebe Freundinnen und Freunde der Kammermusik,

wir freuen uns, Ihnen das letzte Konzert unserer aktuellen Konzertsaison 25/26 ankündigen zu dürfen. Am **18. März 2026 um 19 Uhr** wird das renommierte **Isidore String Quartet** im Florian-Waldeck-Saal, Zeughaus C5, auftreten.

Das Isidore String Quartet, 2019 in New York gegründet, gehört zur jungen Generation von Kammermusikensembles, die weltweit Anerkennung finden. Auch in unserer Region war es bereits zu hören, z.B. beim Heidelberger Frühling. Erstmals ist es nun in unserer Kammermusikreihe zu Gast. Inspiriert vom berühmten Juilliard String Quartet, streben die Musiker nach lebendigen und individuellen Interpretationen sowohl klassischer als auch moderner Werke.

Dieser Abend ist jedoch ganz drei gewichtigen Werken aus Klassik und Romantik gewidmet. Eröffnet wird der Abend durch Joseph Haydns Streichquartett B-Dur op. 76 Nr.4, bekannt unter dem Beinamen „der Sonnenaufgang“, das Haydn auf dem Höhepunkt seines Schaffens zeigt. Anschließend hören wir das Streichquartett Nr.3 B-Dur op. 87 von Johannes Brahms, das letzte, das er komponierte, dessen Grundstimmung wesentlich heiterer und unbeschwerter als die der ersten beiden Streichquartette ist. Im zweiten Teil des Abends erklingt das Streichquartett Nr. 13 G-Dur op. 106 von Antonín Dvořák, das sich in seiner Thematik wieder ganz an der Volksmusik von Dvořáks böhmischer Heimat orientiert.

Zur detaillierten Einführung in die Programmpunkte des Konzertes senden wir Ihnen vorab das von Claus Meissner verfasste Abendprogramm zu.

Sollten Sie kein Abonnement haben, so können Sie Karten wie immer über unsere Homepage www.kammermusik-mannheim.de buchen.

Wir laden Sie ein, dieses besondere Ereignis mit uns zu erleben und freuen uns auf Ihr Kommen!

Bleiben Sie gesund und heiter gestimmt!

Herzliche Grüße

